Rendertest: HDRI Test Cognacglas

Â

Year
2006

Location

Cologne, Germany

Job type

Employee at MMC - Magic Media Company TV-Produktionsgesellschaft mbH, teamwork

Position
Digital artist, generalist

Task
3d modeling, animation, texturing, shading, lighting, compositing

Software

Autodesk Maya, Eyeon Fusion

Â

Hier ein Test mit einem selbst erzeugten HDRI Bild als Beleuchtungs- und Reflektionsgrundlage, mit dem Ziel realistischaussehendes 3d Glas in eine gefilmte (35mm) Bildsequenz einzubauen.

Das Ganze ist noch ohne Compositing und das HDRI Bild ist auch nicht im selben Raum aufgenommen.

Sieht aber dafÃ¼r schon recht gutaus.